

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования

Институт общего образования
Кафедра социального образования

**МОДЕРНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ И ТЕХНОЛОГИЙ
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДМЕТНЫХ, МЕТАПРЕДМЕТНЫХ
И ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ НОВОГО УЧЕБНО-
МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА
ПО ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ
(В ТОМ ЧИСЛЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО СТАНДАРТА)**

Методические рекомендации

Санкт-Петербург-2018

БК 74.263.1
М 74

*Журавлева О.Н., д-р пед. наук,
профессор, заведующий кафедрой социального образования
СПб АППО*

Целью школьного исторического образования является формирование целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России в мире.

Современный подход в преподавании истории предполагает единство знаний, ценностных отношений и познавательной деятельности школьников. В действующих ФГОС ООО названы задачи изучения истории в школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В 2014 г. с целью повышения качества школьного исторического образования была принята *Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории*, включающая историко-культурный стандарт (ИКС). В Историко-культурном стандарте дан перечень обязательных для изучения тем, понятий и терминов, событий и персоналий, а также основные подходы к преподаванию отечественной истории в современной школе, принципиальные оценки ключевых событий прошлого.

Базовыми принципами школьного исторического образования, в том числе в соответствии с концепцией преподавания отечественной истории, являются:

- идея *преемственности* исторических периодов;
- рассмотрение истории России как *неотъемлемой части мирового исторического процесса*, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
- *ценности гражданского общества*;
- *воспитательный потенциал* исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;
- *общественное согласие* и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.
- *познавательное значение* российской, региональной и мировой истории;
- *непрерывность исторического образования* на протяжении всей жизни.

Методологическая основа преподавания курса отечественной истории в школе основывается на следующих образовательных и воспитательных приоритетах: *принцип научности*, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований; *многоуровневое представление истории* в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств; *многофакторный подход* к освещению истории всех сторон жизни государства и общества; *исторический подход* как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла; *антропологический подход*, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого; *историко-культурологический подход*, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

В соответствии с требованиями ФГОС ОО (См.: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/documents/543>) и Историко-культурного стандарта была разработана программа учебного предмета «История» для 5–9-х классов: см. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). С. 85-61, 275-315 // Электронный ресурс реестра основных общеобразовательных программ МОиН РФ: <http://fgosreestr.ru/>. В качестве наиболее оптимальной предложена модель, при которой изучение истории будет строиться по линейной системе с 5 по 10 классы. «История» как часть предметной области «Общественно-научные предметы» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета.

В Примерной программе указано, что предмет «История» начинается с курса всеобщей истории. Курс дает возможность обучающимся научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Важнейшим слагаемым предмета «История» является курс **отечественной истории**, который должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села, семьи). Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. *Патриотическая основа* исторического образования служит успешному достижению *личностных результатов* выпускников: имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, привить высоконравственные ориентиры, способствовать осознанию роли страны в мировой истории. В школьном курсе должен преобладать позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Однако не следует отрицать, что история Родины не предполагает наличие трагических периодов, без освещения которых представление о прошлом не может считаться полноценным. Необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на *взаимодействии культур и религий*, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами, а также на вопросы *истории культуры* (историю повседневности, традиций народов России), раскрывать неразрывную связь российской и мировой культуры. Такой подход будет способствовать осознанию школьниками

своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Понимание значимости духовно-нравственного развития личности школьников отражено в историко-культурном стандарте как составной части Концепции единого учебно-методического комплекса по отечественной истории. Новшеством по отношению к предшествующему периоду постсоветского развития исторического образования стало прямое формулирование оценочных подходов в отношении некоторых ключевых событий истории России, персоналий, мнений ученых-историков. ИКС подчеркивает, что в курсе исторического образования важно исторически проследить возникновение, содержательно-ценностную и правовую метаморфозу ключевых ценностных идей современного общества и государства (идея приоритета прав личности, формирование гражданского общества и правового государства и др.), реализовать воспитательный потенциал на основе:

- расширения знаниевого компонента (перечень персоналий, событий, дат);
- усиления в содержании культурно-исторического, национально-регионального компонентов, культурологического аспекта истории традиционных религий России;
- актуализации роли нравственного примера в воспитании;
- предъявления и обсуждения оценок и версий событий, деятельности тех или иных персоналий.

Прогнозировать, обеспечивать и выявлять *результативность изучения* основ духовно-нравственной культуры народов России в курсах истории помогут подходы, представленные в табл. 1.

Таблица 1

Прогнозируемые личностные характеристики (приоритетные по ИКС)	Средства реализации воспитательного ресурса	Методы реализации воспитательного ресурса. Способы проявления сформированности личностных качеств
Гражданская идентичность	Формирование системы знаний: развитие единого культурного пространства России	Формирование эмоционально-ценностного отношения учащихся к историко-культурному наследию через выработку личностной позиции (оценочно-ценностная деятельность)
Патриотизм	Формирование системы знаний о ратном и трудовом подвиге предков	Нравственный пример. Формирование эмоционально-ценностного отношения к деятелям и событиям отечественной истории. Сформированность личностной позиции. Готовность к служению Отечеству
Гражданственность	Формирование системы знаний о развитии и становлении российского государства и права, гражданского сознания, правового государства, гражданского общества (в контексте всеобщей истории). Знание истории государственных символов России.	Работа с версиями и оценками, с источниками, с ценностным компонентом содержания. Формулирование личностной позиции. Сформированность активной гражданской позиции. Участие в социальных проектах. Уважение к государственным символам России.
Толерантность, уважение к народам и культурам	Формирование системы знаний о национальных особенностях регионов России, истории формирования многонационального Российского государства, истории традиционных религий России, их роли в развитии общества и государства	Предъявление ключевых оценок и версий. Личностное осмысление сформулированных оценок и версий. Способность к межкультурному и межнациональному диалогу.
Духовно-нравственные качества личности	Формирование системы знаний о развитии и становлении базовых национальных ценностей России (в контексте всеобщей истории)	Работа с ценностным компонентом содержания исторического образования, Формулирование оценочных суждений

В Примерной образовательной программе дана таблица по синхронизации курсов истории:

Таблица 2

Синхронизация курсов отечественной истории и всеобщей истории

	Всеобщая история	История России
5 класс	ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА Первобытность. Древний Восток Античный мир. Древняя Греция. Древний Рим.	Народы и государства на территории нашей страны в древности.
6 класс	ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ. VI-XV вв. Раннее Средневековье. Зрелое Средневековье. Страны Востока в Средние века. Государства доколумбовой Америки.	ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ. VIII – XV вв. Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Образование государства Русь Русь в конце X – начале XII в. Культурное пространство. Русь в середине XII – начале XIII в. Русские земли в середине XIII - XIV в. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв. Культурное пространство. Формирование единого Русского государства в XV веке. Культурное пространство. Региональный компонент.
7 класс	ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVI-XVII вв. От абсолютизма к парламентаризму. Первые буржуазные революции Европа в конце XV— начале XVII в. Европа в конце XV— начале XVII в. Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в. Страны Востока в XVI—XVIII вв.	РОССИЯ В XVI – XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ Россия в XVI веке Смута в России. Россия в XVII веке. Культурное пространство. Региональный компонент.
8 класс	ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в. Эпоха Просвещения. Эпоха промышленного	РОССИЯ В КОНЦЕ XVII - XVIII ВЕКАХ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ Россия в эпоху преобразований Петра I. После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов».

	<p>переворота. Великая французская революция.</p>	<p>Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I. Культурное пространство Российской империи в XVIII в. Народы России в XVIII в. Региональный компонент.</p>
9 класс	<p>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в. Мир к началу XX в. Новейшая история. Становление и расцвет индустриального общества. До начала Первой мировой войны</p> <p>Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в. Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в. Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в. Страны Азии в XIX в. Война за независимость в Латинской Америке. Народы Африки в Новое время Развитие культуры в XIX в. Международные отношения в XIX в. Мир в 1900—1914 гг.</p>	<p>IV. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX– НАЧАЛЕ XX ВВ. <u>Россия на пути к реформам (1801–1861)</u> Александровская эпоха: государственный либерализм. Отечественная война 1812 г. Николаевское самодержавие: государственный консерватизм. Крепостнический социум. Деревня и город. Культурное пространство империи в первой половине XIX в. Пространство империи: этнокультурный облик страны. Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли. <u>Россия в эпоху реформ</u> Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация. «Народное самодержавие» Александра III. Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность. Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Этнокультурный облик империи. Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений. <u>Кризис империи в начале XX века</u> Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма. Общество и власть после революции. «Серебряный век» российской культуры. Региональный компонент.</p>

Методической основой изучения курса истории в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Метапредметные результаты формируются на основе межпредметных связей с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык»,

«Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др. Важно уделить внимание организации проектной деятельности школьников, при возможности – новому осмыслению истории родного края в указанный период, организации реальных и виртуальных экскурсионных маршрутов, работе с документами историко-культурного и этнокультурного характера, в том числе имеющихся в местных архивах и музеях. Среди рекомендуемых форм уроков возможны ученические конференции, защиты проектов, круглые столы, лабораторные практикумы.

При достижении образовательных результатов большое значение придается проектным формам работы, где, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определенного продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивается совместное планирование деятельности учителем и обучающимися.

Типология форм организации проектной деятельности обучающихся (проектов) может быть представлена по следующим основаниям:

1) видам проектов: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный, предполагающий организационно-экономический механизм внедрения;

2) содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

3) количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 чел.), коллективный (класс в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский,

международный, сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете);

4) длительности проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта;

5) дидактической цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Особое значение имеет итоговый проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года по актуальной проблеме истории Отечества. При реализации проекта важно следовать принципу *«шести П»*: проблема; планирование; поиск информации; продукт; презентация; портфолио.

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

1) постановка проблемы и аргументирование ее актуальности;

2) формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла — сущности будущей деятельности;

3) планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария;

4) собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ;

5) оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта;

6) представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

Специфика учебно-исследовательской деятельности по истории определяет многообразие форм ее организации: урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об ученых, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей; виртуальная экскурсия, образовательное путешествие, исторический квест; урок-защита исследовательских проектов и др.

Таблица 3

Примерные критерии к оцениванию творческих работ по истории

<i>Отметка «2»</i>	<i>Отметка «3»</i>	<i>Отметка «4»</i>	<i>Отметка «5»</i>
Информация отсутствует или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы учеником не определён или выбран неправильно	Информация частично изложена, содержит 1-2 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В способе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя	Информация достаточно полная. Работа содержит 1-2 неточности. Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др. Грамотное оформление и представление проекта	Информация представлена в полном объёме, изложена логично. Использовано более двух источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено учеником самостоятельно. Творческое оформление и представление проекта

Многообразие технологий и форм учебно-исследовательской, творческой деятельности позволят обеспечить достижение не только предметных, но и метапредметных, личностных образовательных результатов.

Источники

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" // <http://www.raop.ru/index.php?id=4>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D>
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (10-11 кл.) 15 июня 2012 // <http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%>
4. Концепция нового учебно-методического комплекса по Отечественной истории: <http://www.apkpro.ru/doc/Концепция%20нового%20УМК%20по%>
5. О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом МОиН РФ от 31 марта 2014 г. №253. Приказ от 8 июня 2015 г., № 576 // <http://www.apkpro.ru/doc/>
6. Федеральный институт педагогических измерений История. Обществознание. Демоверсии, спецификации, кодификаторы// <http://fipi.ru/ege-i-gve-11>

